



Kepada Yth

Redaksi Jurnal PIKOM (Penelitian Komunikasi Pembangunan) BBPSDMP Kominfo Medan

Instansi : BBPSDMP Kominfo Medan, Kementerian Komunikasi dan Informatika RI

Alamat : Jl. Tombak No. 31 Medan

Telp/ Fax : 061-6639817 / 061-6639816

**SURAT PERNYATAAN
KLIRENS ETIK PUBLIKASI ILMIAH**

Sehubungan dengan pengajuan naskah atas nama tim penulis untuk diterbitkan di Jurnal PIKOM (Penelitian Komunikasi dan Pembangunan) BBPSDMP Kominfo Medan dengan ini kami:

No.	Nama	Unit/Lembaga
1.	Akhyar Anshori, S.Sos, M.I.Kom	Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
2.	Dr. Rudianto, S.Sos, M.Si	Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
3.	Abrar Adhani, S.Sos, M.I.Kom	Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
4.	Nurhasanah Nasution, S.Sos, M.I.Kom	Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara

Menyatakan bahwa Karya Tulis Ilmiah yang berjudul “Pengaruh Relasi Budaya dalam Pesan dan Saluran Politik Terhadap Sikap Pemilih: Studi Kasus di Pilkada Kota Medan Tahun 2020” adalah hasil karya tim, yang:

- Isinya asli atau bebas dari: a) fabrikasi; b) falsifikasi; c) plagiasi; d) duplikasi; e) fragmentasi (salami); dan f) pelanggaran hak cipta data/isi.
- Penerbitnya sah atau bebas dari: a) pelanggaran hak cipta lembaga/penerbit; b) penerbit pemangsa (jurnal/buku), dan; c) penerbit rekayasa.
- Perolehannya bila melalui pertemuan ilmiah benar atau bebas dari: a) rekayasa pertemuan ilmiah; dan b) pertemuan ilmiah yang tidak dihadiri.
- Pengajuannya pertama kali atau belum pernah dimuat atau tidak sedang diproses untuk diajukan pada media publikasi yang lainnya.

Demikianlah pernyataan ini kami buat dengan jujur dan bertanggung jawab sesuai Peraturan Kepala LIPI No. 06/E/2013 tentang Kode Etika Peneliti.

Medan, 09 Desember 2021

Pemohon,




(Akhyar Anshori, S.Sos, M.I.Kom)

1. Dr. Rudianto, S.Sos, M.Si



(.....)

2. Abrar Adhani, S.Sos, M.I.Kom



(.....)

3. Nurhasanah Nasution, S.Sos, M.I.Kom



(.....)

Keterangan :

- a) **Fabrikasi** adalah tindakan membuat data dari yang tidak ada menjadi seolah-olah ada (pemalsuan hasil penelitian) yaitu mengarang, mencatat dan/atau mengumumkan hasil penelitian tanpa pembuktian telah melakukan proses penelitian;
- b) **Falsifikasi** adalah mengubah data dengan maksud agar sesuai yang dikehendaki peneliti (pemalsuan data penelitian) yaitu memanipulasi bahan penelitian, peralatan atau proses, mengubah atau tidak mencantumkan data atau hasil sedemikian rupa, sehingga penelitian itu tidak disajikan secara akurat dalam catatan penelitian;
- c) **Plagiasi** adalah pencurian gagasan, pemikiran, proses, objek dan hasil penelitian, baik dalam bentuk data atau kata-kata, termasuk bahan yang diperoleh melalui penelitian terbatas (bersifat rahasia), usulan rencana penelitian dan naskah orang lain tanpa menyatakan penghargaan;
- d) **Duplikasi** adalah publikasian temuan-temuan sebagai asli dalam lebih dari 1 (satu) saluran tanpa ada penyempurnaan, pembaruanisi, data, dan/atau tidak merujuk publikasi sebelumnya;
- e) **Fragmentasi/salami** adalah publikasian pecahan-pecahan dari 1 (satu) temuan yang bukan merupakan hasil penelitian inkremental, multi-disiplin dan berbeda-perspektif.



**SURAT PERNYATAAN
PERAN KEPENGARANGAN**

Sehubungan dengan pengajuan naskah “Pengaruh Relasi Budaya dalam Pesan dan Saluran Politik Terhadap Sikap Pemilih: Studi Kasus di Pilkada Kota Medan Tahun 2020” atas nama tim penulis untuk diterbitkan di Jurnal PIKOM (Penelitian Komunikasi dan Pembangunan) BBPSDMP Kominfo Medan, dengan ini kami:

No.	Nama	Kontribusi/Peran
1.	Akhyar Anshori, S.Sos, M.I.Kom	Penanggung Jawab Artikel dan Corespondensi Author
2.	Dr. Rudianto, S.Sos, M.Si	Anggota dan Penyusun narasi artikel
3.	Abrar Adhani, S.Sos, M.I.Kom	Anggota, pengumpul data dan penyusun narasi artikel
4.	Nurhasanah Nasution, S.Sos, M.I.Kom	Anggota, pengumpul data dan penyusun narasi artikel

Menyatakan bahwa setiap orang yang terdaftar sebagai penulis pada naskah ini telah berkontribusi terhadap substansi sesuai peran yang disebutkan.

Medan, 09 Desember 2021

Pemohon,

(Akhyar Anshori, S.Sos, M.I.Kom)

1. Dr. Rudianto, S.Sos, M.Si

(.....)

2. Abrar Adhani, S.Sos, M.I.Kom

(.....)

3. Nurhasanah Nasution, S.Sos, M.I.Kom

(.....)